

DOI 10.20310/1810-0201-2019-24-181-137-143  
УДК 93/94

## Тамбовская публичная библиотека как элемент провинциальной культурной среды

Людмила Николаевна ПАТРИНА

ТОГБУК «Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина»  
392036, Российская Федерация, г. Тамбов, ул. Интернациональная, 17  
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8892-4544>, e-mail: [lnp@tambovlib.ru](mailto:lnp@tambovlib.ru)

## Tambov public library as an element of provincial cultural environment

Lyudmila N. PATRINA

Tambov Regional Universal Scientific Library named after A.S. Pushkin  
17 Internatsionalnaya St., Tambov 392036, Russian Federation  
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8892-4544>, e-mail: [lnp@tambovlib.ru](mailto:lnp@tambovlib.ru)

**Аннотация.** Актуальность исследования обусловливается необходимостью восполнения историографического пробела в изучении деятельности общедоступных библиотек дореволюционной России как элементов провинциальной культурной среды. Рассмотрена история образования и деятельности Тамбовской публичной библиотеки (открыта в г. Тамбов в 1833 г.). Новизной работы служит введение в оборот ранее не использовавшихся при характеристике публичных библиотек исторических источников. Предметом исследования выступают особенности штатного расписания, характер использования фонда, способы функционирования акционерной компании в библиотеке, специфика выпуска и реализации акций, социальный состав читателей. Важным элементом исследования является изучение проблем упадка Тамбовской публичной библиотеки в пореформенное время, причины недостаточности материальных средств и попытки передать учреждение на баланс тамбовского городского бюджета. Отмечена роль частной инициативы в деле обустройства библиотеки на разных этапах ее развития. Дана оценка выпускавшихся при учреждении каталогов книг, являющихся одними из первых печатных библиографий публичных библиотек России. В рамках изучения читательских пристрастий пользователей рассмотрены оценки директора гимназии и ректора духовной семинарии Тамбова, в задачи которых входил надзор за чтением учащихся и выполнением библиотекарями циркуляров и постановлений министра народного просвещения. Теоретический и конкретно-исторический анализ работы Тамбовской публичной библиотеки позволил сделать выводы о значительном влиянии деятельности библиотечного учреждения на местную культурную среду. Подчеркивается, что образование библиотеки сближало структуру провинциального общества, способствовало качественным социально-культурным трансформациям в среде местного населения.

**Ключевые слова:** Тамбовская публичная библиотека; книжный каталог; чтение; частная благотворительность; Тамбовская губерния

**Благодарности:** Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ в рамках научного проекта № 19-09-00484.

**Для цитирования:** Патрина Л.Н. Тамбовская публичная библиотека как элемент провинциальной культурной среды // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. Тамбов, 2019. Т. 24, № 181. С. 137-143. DOI 10.20310/1810-0201-2019-24-181-137-143

**Abstract.** The relevance of the study is due to the need to fill the historiographical gap in the study of public libraries activities of pre-revolutionary Russia as an element of the provincial cultural environment. We consider formation and activities history of Tambov public library (opened in the city of Tambov in 1833). Novelty of the work is the introduction of previously unused historical sources in the characteristic of public libraries. The subject of the study are staffing table features,

use pattern of the fund, ways of functioning of the stock company in public library, specifics of shares issue and disposition, social composition of readers. An important element of the study is the research of Tambov public library decline problems in post-reform time, reasons for the lack of material resources and attempts to transfer institution to the balance of the Tambov city budget. We note the role of private initiative in the arrangement of library at different stages of its development. We assess the books catalogues published at the institution which are one of the first printed bibliographies of public libraries in Russia. In the framework of literary preferences of library users study, we consider the assessments of the gymnasium director and Tambov Seminary rector, whose tasks included supervision of students' reading and librarians' implementation of circulars and decrees of public education minister. Theoretical and concrete historical analysis of Tambov public library allowed to draw conclusions about the significant impact of the library institution on the local cultural environment. We emphasize that the formation of library brought together the structure of provincial society, contributed to the qualitative social and cultural transformations of local population.

**Keywords:** Tambov public library; book catalogue; reading; private charity; Tambov Governorate

**Acknowledgments:** The study was funded by Russian Foundation for Basic Research according to the research project no. 19-09-00484.

**For citation:** Patrina L.N. Tambovskaya publichnaya biblioteka kak element provintsial'noy kul'turnoy sredy [Tambov public library as an element of provincial cultural environment]. *Vestnik Tambovskogo universiteta. Seriya: Gumanitarnye nauki – Tambov University Review. Series: Humanities*, 2019, vol. 24, no. 181, pp. 137-143. DOI 10.20310/1810-0201-2019-24-181-137-143 (In Russian, Abstr. in Engl.)

Одним из наиболее заметных событий в культурной жизни российской провинции является открытие в разных частях Российской империи публичных библиотек. Впервые об идее их организации в губернских и уездных городах заговорили в 1830-е гг. в кабинетах Вольного экономического общества (ВЭО). Инициатива полезного начинания принадлежала президенту Общества, видному российскому государственному и общественному деятелю, экономисту Николаю Семеновичу Мордвинову. В апреле 1830 г. он обратился к министру внутренних дел А.А. Закревскому с предложением организации общественных библиотек для развития народного образования и просвещения [1, с. 496].

Среди виднейших аспектов своей инициативы Н.С. Мордвинов выделил несколько базовых положений: «...во-первых, это возрождение духа общественности и взаимных советов у жителей, кои ныне не имеют общего места для встречи и рассуждений о делах, касающихся успехов просвещения и промышленности; во-вторых, открытие большого сбыта для хороших сочинений по части науки и промышленности, кои доселе у нас почти не имеют хода, а чрез то многие из ученых людей обратятся к изданию полезных книг; в-третьих, открытие мест, в коих могут посылать для обнаружения сочинители, изобретатели машин и усовершенство-

ванных способов промышленности и предприниматели разных нововведений – свои проекты, рассуждения, программы, описания, модели и рисунки разных изображений; в-четвертых, открытие возможностей через места сии собирать разные статистические сведения...» [1, с. 496-497].

Несмотря на усиление консервативного начала во внутренней политике, полное демократическое начинание Н.С. Мордвинова было поддержано министром просвещения, после чего циркуляры о необходимости создания публичных библиотек были направлены российским губернаторам. 5 июля 1830 г. Циркуляр № 777 «О заведении в губерниях публичных библиотек для чтения» получил и тамбовский руководитель. В типовом сообщении министр находил огромную общественную пользу организации провинциального библиотечного дела и желал скорейшего открытия новых учреждений. «Создание публичных библиотек в губерниях, – отмечалось в Циркуляре, – распространит вообще все сведения и открытия как в науках, искусствах, так и кругу земледельческой мануфактурной и торговой промышленности и предоставит всем легкие средства к чтению и обогащению себя всеми полезными сведениями и открытиями»<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> ГАТО (Государственный архив Тамбовской области). Ф. 161. Оп. 1. Д. 2765. Л. 2.

Реакция на Циркуляр у коронной администрации была оперативной. Уже в августе 1830 г. губернский предводитель дворянства И.И. Ознобишин предлагал губернатору И.С. Миронову потенциально пригодное для размещения библиотеки помещение в кадетском корпусе<sup>2</sup>. Помимо удобного расположения это предложение способствовало и экономии бюджетных средств, недостаток которых тогда повсеместно чувствовался. Призывая губернские власти открывать библиотеки в своих городах, государство тем не менее не находило средства на поддержку их деятельности. Согласно решению Министерства просвещения, руководить библиотеками должен был попечительский комитет из высокопоставленных чиновников под председательством губернатора<sup>3</sup>. Комитет не только должен был определять вектор развития образованных библиотек, но и искать средства на комплектование фонда и оплату труда библиотечного персонала [2, с. 218].

Первая эпидемия холеры, охватившая весь центр России, существенно задерживала реализацию предложений Н.С. Мордвинова. Чиновники направляли все средства на борьбу с опасным заболеванием, параллельно успокаивая возникающие крестьянские волнения [3, с. 78-80]. Тем не менее, о создании нового учреждения местные власти забыть не могли. Подготовка проектов работы библиотек помимо Тамбова проходила также в Орле, Пскове, Туле, Саратове, Харькове, Астрахани, Вятке и других городах. Всего к открытию готовились 39 публичных библиотек, из них 8 должны были действовать в губернских городах [4, с. 114-119].

Первая в истории г. Тамбов общедоступная библиотека открылась для посетителей 6 декабря (по ст. ст.) 1833 г.<sup>4</sup> Как и большинство губернских библиотек, она не имела собственного здания. Первое время она размещалась в доме дворянского собрания, после чего была переведена в помещение приказа общественного призрения. Тем не менее ее организация расценивалась общественностью как незаурядное начинание.

В 1834 г. утверждаются Правила Тамбовской публичной библиотеки, устанавли-

вавшие порядок работы и управления учреждением<sup>5</sup>. Как и было задумано в общем проекте Н.С. Мордвинова, библиотека отдавалась в ведение особого комитета, «...который под председательством Гражданского Губернатора составляется из Губернского Предводителя Дворянства и других почетных особ»<sup>6</sup>. Для управления делами библиотеки комитет определял библиотекаря, на которого возлагалась ответственность за сохранность книг и другого имущества. Ежемесячно он должен был отчитываться о состоянии хозяйственных дел, обслуживания читателей. Кроме того, в помощь председателю назначались два помощника и два переpletчика, которые к тому же по очереди исполняли должности сторожей.

В силу крайне незначительных финансовых возможностей Правила определяли возможность финансирования библиотеки через организацию акционерной компании. 29 мая (по ст. ст.) 1834 г. подобный проект был реализован: император Николай I утвердил постановление комитета министров о разрешении тамбовскому дворянству собрать 50 тыс. рублей для выпуска 500 акций. Члены компании предусматривали выплату дивидендов в размере 40 % от общей суммы доходов, 30 % шло на комплектование фонда, и оставшиеся 20 % – на заработную плату работникам библиотеки<sup>7</sup>.

Среди списка держателей акций доминировали представители местной дворянской элиты (Гагарины, Вельяминовы, Андриевские). Кроме того, заслуживает внимания тот факт, что акционерами выступили также многие учебные заведения Тамбовской губернии<sup>8</sup>.

Каждый член общества, купивший больше 4 акций, автоматически становился членом комитета Общества. Однако в силу того, что большинство акционеров не проживали в Тамбове, на собрании 1940 г. было предложено выбрать любых четырех человек, постоянно находившихся в губернском центре<sup>9</sup>.

Публичный характер деятельности учреждения подтверждали особенности его

<sup>5</sup> ГАТО. Ф. 178. Оп. 1. Д. 2765. Л. 53.

<sup>6</sup> Правила для Тамбовской Публичной Библиотеки // Московские ведомости. 1835. 13 янв. С. 1507.

<sup>7</sup> ГАТО. Ф. 178. Оп. 1. Д. 4. Л. 53.

<sup>8</sup> Там же. Л. 54-57.

<sup>9</sup> Там же. Л. 8.

<sup>2</sup> ГАТО. Ф. 161. Оп. 1. Д. 276. Л. 5.

<sup>3</sup> РГИА (Российский государственный исторический архив). Ф. 733. Оп. 7. Д. 16. Л. 462.

<sup>4</sup> ГАТО. Ф. 178. Оп. 1. Д. 4. Л. 53.

штатного расписания. Библиотека предусматривала ежедневный формат работы, исключая «воскресные и табельные дни». Читатель мог посетить учреждение с 10 часов утра до 14 часов дня с октября по апрель. С мая по сентябрь библиотека переходила на летний график работы и действовала уже 19 часов.

В то же время существенно снижал популярность библиотеки платный характер использования фонда. За получение книг на дом абоненты платили до 30 руб. (20 руб. – за выдачу периодических изданий), за работу с литературой в читальном зале каждый пользователь отдавал 15 руб. Среди публичных библиотек это была самая высокая плата за пользование услугами [5, с. 7]. Ситуацию несколько сглаживало только то, что существовали определенные дни – «табельные и праздничные», когда правом бесплатного обслуживания пользовались ученики гражданских и духовных училищ, канцелярские служители и ремесленники.

Очевидно, что финансовые возможности тамбовчан в этот период не согласовывались с обозначенными преysкурантами. В 1835 г. постоянных подписчиков библиотеки насчитывалось всего 61 человек и, как показала история учреждения, – это был максимум за все дореформенное время. В 1838 г. библиотека работала с 48 подписчиками, в 1948 г. их количество снизилось до 16. В состав читателей входили самые состоятельные strаты (дворяне, офицеры и чиновники), однако и они сильной потребности в чтении не испытывали из-за развитых традиций семейного чтения в домашних библиотеках.

Чуть лучше обстояли дела с работой читального зала. По числу выдаваемых книг Тамбовская «публичка» уверенно занимала первое место в России. В 1830-е гг. здесь выдали от 2500 до 4300 экземпляров. В 1840-е гг. книговыдача существенно уменьшилась, тем не менее она продолжалась считаться относительно высокой (от 800 до 1400 экземпляров).

Одной из причин относительной популярности читального зала являлся значительный книжный фонд, который на первых порах насчитывал свыше 11 тыс. экземпляров. Подобным фондом располагала лишь Одесская библиотека, (что также считалось предметом гордости), так как большинство

публичных библиотек в этот период располагали не более 3 тыс. книг. Основу тамбовского фонда составляли издания, присланные по распоряжению Министерства внутренних дел. Сюда входили подшивки Горного журнала, Московского телеграфа, Истории русского народа. Кроме того, по распоряжению министра просвещения Уварова библиотеки снабжались книгами из Академии наук, Департамента народного просвещения. Также ряд книг был подарен состоятельными горожанами в первые годы после ее открытия [6, с. 449-453].

Для ориентации в пространстве огромного фонда Правление выпускает собственные каталоги. В 1836 г. вышел в свет первый каталог ТПБ, который обобщил 2444 издания, в 1842 г. его дополнило второе издание, содержащее уже более 3 тыс. книг и журналов. Изданные каталоги, если и не были самыми первыми печатными каталогами публичных библиотек России, то являлись таковыми по количественным показателям включенных в них изданий [6, с. 449-453].

Об уникальности такого каталога Тамбовской библиотеки говорит и то, что в остальных учреждениях России к использованию предлагались рукописные списки имеющихся, печатные же каталоги (помимо Тамбовской) имелись в 8-ми публичных библиотеках России: Воронежской, Екатеринославской, Калужской, Минской, Одесской, Орловской (Вятская губ.), Симферопольской и Харьковской губерний [7, с. 18-19].

В 1840 г. в связи с прекращением аренды здания Приказа общественного призрения возник вопрос о строительстве собственного корпуса. Для ликвидации дефицита и без того скромного бюджета библиотеки местная администрация приняла решение о выпуске дополнительного тиража акций (150 акций по 100 облигаций) [8, с. 73]. Одновременно при содействии губернатора А.А. Корнилова в пользу библиотеки начался сбор частных пожертвований. В результате предпринятых мер удалось собрать 12 тыс. рублей серебром – солидную для середины XIX века сумму.

Накопленный капитал вместе с выручкой от продажи акций позволил начать долгожданное строительство (24 мая 1842 г.). По плану проекта предполагалось возвести собственный двухэтажный корпус с помещением для читального зала, хранилища книг, их

выдачи читателям. Строительство продолжалось на протяжении трех лет и все-таки увенчалось успехом. Впервые в российской глубинке было построено отдельное здание публичной библиотеки, отвечающее всем требованиям библиотечного дела [8, с. 74]. Не в пример Тамбовской, в большинстве библиотек рассматриваемого времени читальным залом служила комната для выдачи книг на дом.

Уже в 1845 г. весь фонд библиотеки переехал на новое место. Однако дефицит средств, ожидаемо возникший в результате строительства, сказался на работе учреждения. Все библиотечные комнаты было решено разместить на втором этаже здания, а нижний этаж и подвалы отдать в аренду для восстановления положительного баланса учреждения. Арендатор нашелся достаточно быстро, и в том же 1845 г. первый этаж нового здания занял клуб местных дворян и владельцев конных заводов – Коннозаводское собрание, выплачивая правлению 1360 руб. ежегодно [9, с. 39].

Начиная с 1850 гг., библиотека фактически приходит в упадок. Главной причиной снижения интереса к учреждению являлось ее неудовлетворительное материальное положение. Имевшихся сумм не хватало ни на покрытие расходов, как на комплектование, так и на выплату дивидендов акционерам. С целью ликвидации дефицита бюджета библиотеку решено было заложить в Приказ общественного призрения, а деньги использовать для уплаты долгов. Однако бюрократические проволочки, а также позиция сотрудников Приказа не позволили реализоваться задуманному. Последующее существование библиотеки признавалось бесперспективным. В 1858 г. здание единственной публичной библиотеки г. Тамбов закрыли, а ее книги были перенесены в две комнаты второго этажа и оставлены без присмотра. Аналогичная судьба ждала остальные библиотеки страны. Из 39 губернских учреждений, открытых по проекту Н.С. Мордвинова, к началу 1860-х гг. осталось действовать только 15 [10, с. 67].

Реформа российского образования 1860-х гг. и рост числа грамотных способствовали значительному подъему интереса к чтению. В 1867 г. тамбовское земство выделило 23628 руб. для создания 101 нового учебного заведения в регионе [5, с. 8]. В ре-

зультате значительного роста сети образовательных организаций быстро встал вопрос об открытии новых библиотечных учреждений.

Не была забыта и Тамбовская публичная библиотека. В 1868 г. она возобновила работу. Основным контингентом ее читателей стали учащиеся учебных заведений губернского центра. Однако фонд «Публички» пополнялся слабо, что повлияло на отток читателей в другие библиотеки города, возникшие в 1870–1880-е гг.

В пореформенное время библиотека сохраняет тот же стиль управления, который складывался на протяжении десятилетий. Руководство библиотеки осуществлялось от имени попечительского комитета из высокопоставленных коронных чиновников губернии. Кроме того, в члены правления вошли также директор местной гимназии и духовной семинарии Тамбова. В их непосредственные обязанности входил как надзор за читательскими пристрастиями учащихся, так и за выполнением библиотекарями циркуляров и постановлений министра народного просвещения и распоряжений духовного ведомства. С 1871 г. надзорные функции от учебных заведений представляли ректор семинарии архимандрит Дмитрий и директор Тамбовской гимназии И.Ф. Тихий.

О характере читательских интересов посетителей библиотеки в этот период может поведать характеристика, напечатанная в «Тамбовских епархиальных ведомостях» за 1873 г. ректором семинарии. По наблюдениям архимандрита Дмитрия, воспитанники «большую часть берут романы иностранных писателей, как то: Сю, Скриба, Дюма», которые не только «относятся к отсталой литературе», но и «по своему более вредны, чем полезны, т. к. своим пустым, а нередко и не нравственным содержанием сбивают с толку молодые умы». В то же время «лучшие сочинения» (Шекспира, Шиллера, Шпильгагена) воспитанники «почти не могут достать», в результате чего их головы засариваются различными не нравственными сценами, и притупляется эстетический вкус<sup>10</sup>.

Основным источником существования библиотеки в этот период стали немногочисленные частные пожертвования, проценты с

<sup>10</sup> Журнал Съезда о.о. депутатов Тамбовской епархии в 1873 году // Тамбовские епархиальные ведомости. 1873. № 6. С. 168.

акций, сдача в аренду своего собственного здания. Общая сумма за чтение книг по подписке за 1877–1881 гг. составила всего 478 руб. 30 руб. ежегодно приносили правлению проценты с капитала и 1360 руб. от сдачи в аренду помещения [5, с. 9]. На расширение деятельности, исходя из полученных сумм, не приходилось надеяться. Поэтому Комитет неоднократно пытался, благодаря посредничеству губернатора, передать библиотеку городу.

С 1877 г. члены Тамбовской городской Думы, наконец, изъявили желание принять библиотеку в свое ведение, но без сохранения обременений перед акционерами. Так как Комитет не считал себя вправе освободить себя от взятых обязательств перед акционерами, то передача библиотеки в ведение города была отложена. Даже в 1915 г., когда все акционеры Тамбовской публичной библиотеки полностью отказались от своих прав на дивиденды, библиотека не встала на баланс города, «так как причт Архангельской церкви, являющийся собственником акций

на дом, не получил... разрешения от Синода на уступку акций»<sup>11</sup>.

Начавшаяся революция фактически парализовала деятельность Тамбовской публичной библиотеки. В 1918 г. ее фонд в соответствии с декретом «Об охране библиотек и книгохранилищ РСФСР» был национализирован.

Таким образом, организация Тамбовской публичной библиотеки, несмотря на сложности организации, можно расценивать как незаурядное явление для истории и культуры Тамбовской губернии. Возникнув как инициатива сверху, она просуществовала более 80 лет, став первым опытом распространения культурной инфраструктуры на Тамбовщине. Создание библиотеки сближало структуру провинциального общества, способствовало качественным социально-культурным трансформациям в среде местного населения.

<sup>11</sup> Публичная библиотека // Тамбовский листок. 1915. 18 февр.

#### Список литературы

1. *Иконников В.С.* Граф Н.С. Мордвинов: историческая монография, составленная по печатным и рукописным источникам. СПб., 1873. 578 с.
2. *Медведева О.В.* Развитие библиотечного дела в г. Тамбове в XIX в. // Социально-экономические явления и процессы. 2011. № 7 (29). С. 217-221.
3. *Суворин Р.В.* Эпидемические заболевания в Тамбовской губернии в первой половине XIX века: причины, проявления, меры по преодолению // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. Тамбов, 2015. Вып. 8 (148). С. 151-156.
4. *Матвеев М.Ю.* Публичные и народные библиотеки в Российской империи в 1850–1860-х гг. // Вестник Санкт-Петербургского государственного института культуры. 2012. № 4. С. 114-121.
5. *Патрина Л.Н.* Деятельность Тамбовской публичной библиотеки // Библиотека: исторический аспект и современное состояние: материалы науч.-практ. конф. Тамбов, 2005. С. 5-12.
6. *Патрина Л.Н., Горелкина О.В.* Книжный фонд Тамбовской публичной библиотеки: история образования и характер собрания // Тамбов в прошлом, настоящем и будущем: материалы 9 Всерос. науч. конф. Тамбов, 2019.
7. *Сабетова М.В.* Из истории формирования библиотечного фонда ТОУНБ имени А.С. Пушкина // Библиотека: исторический аспект и современное состояние: материалы науч.-практ. конф. Тамбов, 2005. С. 17-22.
8. *Медведева О.В.* Библиотечное дело Тамбовской губернии: основные даты // Библиотечное дело как часть историко-культурного наследия Тамбовской губернии (XVIII–XX вв.). Тамбов, 2007. 237 с.
9. *Ромах Н.И.* Развитие библиотечного дела на Тамбовщине в XIX веке // Очерки истории культуры Тамбовского края. Тамбов, 1993. С. 36-45.
10. *Абрамов К.И.* Читатели публичных библиотек России в первой половине XIX в. // Библиотековедение. 2001. № 1. С. 60-68.

#### References

1. *Ikonnikov V.S. Graf N.S. Mordvinov: istoricheskaya monografiya, sostavlennaya po pechatnym i rukopisnym istochnikam* [Count N.S. Mordvinov: Historical Monograph, Composed of Printed and Manuscript Sources]. St. Petersburg, 1873, 578 p. (In Russian).

2. Medvedeva O.V. Razvitiye bibliotechnogo dela v g. Tambove v XIX v. [Development of library work in Tambov in nineteenth century]. *Social'no-ekonomicheskie yavleniya i processy – Social and Economic Phenomena and Processes*, 2011, no. 7 (29), pp. 217-221. (In Russian).
3. Suvorin R.V. *Epidemicheskie zabolevaniya v Tambovskoj gubernii v pervoy polovine XIX veka: prichiny, proyavleniya, mery po preodoleniyu* [Epidemic diseases in Tambov province in the first half of the 19th century: causes, manifestations, measures to overcome]. *Vestnik Tambovskogo universiteta. Seriya: Gumanitarnye nauki – Tambov University Review. Series: Humanities*, 2015, no. 8 (148), pp. 151-156. (In Russian).
4. Matveev M.Y. *Publichnye i narodnye biblioteki v Rossijskoj imperii v 1850–1860 gg.* [Public and people's libraries in the Russian Empire in 1850–1860's]. *Vestnik Sankt-Peterburgskogo gosudarstvennogo instituta kul'tury – Vestnik of Saint Petersburg State University of Culture*, 2012, no. 4, pp. 114-121. (In Russian).
5. Patrina L.N. Deyatel'nost' Tambovskoy publichnoy biblioteki [Activity of Tambov public library]. *Materialy nauchno-prakticheskoy konferentsii «Biblioteka: istoricheskiy aspekt i sovremennoe sostoyanie»* [Proceedings of the Scientific and Practical Conference “Library: Historical Aspect and Current State”]. Tambov, 2005, pp. 5-12. (In Russian).
6. Patrina L.N., Gorelkina O.V. Knizhnyy fond Tambovskoy publichnoy biblioteki: istoriya obrazovaniya i kharakter sobraniya [Book fund of Tambov public library: the history of formation and nature of collection]. *Materialy 9 Vserossiyskoy nauchnoy konferentsii «Tambov v proshlom, nastoyashchem i budushchem»* [Proceedings of the 9th All-Russian Scientific Conference “Tambov in the Past, Present and Future”]. Tambov, 2019. (In Russian).
7. Sabetova M. V. *Iz istorii formirovaniya bibliotechnogo fonda TOUNB imeni A.S. Pushkina* [From the formation history of Tambov Regional Universal Scientific Library named after A.S. Pushkin library fund]. *Materialy nauchno-prakticheskoy konferentsii «Biblioteka: istoricheskiy aspekt i sovremennoe sostoyanie»* [Proceedings of the Scientific and Practical Conference “Library: Historical Aspect and Current State”]. Tambov, 2005, pp. 17-22. (In Russian).
8. Medvedeva O.V. Bibliotechnoye delo Tambovskoy gubernii: osnovnyye daty [Librarianship of Tambov Governorate: main dates]. *Bibliotechnoye delo kak chast' istoriko-kul'turnogo naslediya Tambovskoy gubernii (XVIII–XX vv.)* [Librarianship as a Part of Historical and Cultural Heritage of Tambov Governorate (18th–20th Centuries)]. Tambov, 2007, 237 p. (In Russian).
9. Romakh N.I. Razvitiye bibliotechnogo dela na Tambovshchine v XIX veke [Librarianship development in Tambov Region in the 19th century]. *Ocherki istorii kul'tury Tambovskogo kraya* [Essays on Culture History of Tambov Region]. Tambov, 1993, pp. 36-45. (In Russian).
10. Abramov K.I. Chitateli publichnykh bibliotek Rossii v pervoy polovine XIX v. [Readers of public libraries of Russia in the first half of the 19th century]. *Bibliotekovedenie* [Library and Information Science], 2001, no. 1, pp. 60-68. (In Russian).

#### Информация об авторе

**Патрина Людмила Николаевна**, зам. директора. Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А. С. Пушкина, г. Тамбов, Российская Федерация. E-mail: lnp@tambovlib.ru

**Вклад в статью:** концепция исследования, работа с архивными документами и материалами, написание текста статьи.

**ORCID:** <https://orcid.org/0000-0002-8892-4544>

Поступила в редакцию 27.05.2019 г.

Поступила после рецензирования 17.06.2019 г.

Принята к публикации 05.07.2019 г.

#### Information about the author

**Lyudmila N. Patrina**, Deputy Director. Tambov Regional Universal Scientific Library named after A.S. Pushkin, Tambov, Russian Federation. E-mail: lnp@tambovlib.ru

**Contribution:** study conception, work with archival documents and materials, manuscript text drafting.

**ORCID:** <https://orcid.org/0000-0002-8892-4544>

Received 27 May 2019

Reviewed 17 June 2019

Accepted for press 5 July 2019